

詩集傳名物鈔音釋纂輯

詩卷第十三

朱子集傳

北山之什二之六

陟彼北山言采其杞叶偕偕士子叶朝夕從事叶上王

事叶靡盬叶憂我父母叶人自謂也叶賦也叶偕偕強壯貌叶士子

自言陟北山而來祀以食者皆強壯之人而朝夕從事

者也叶蓋以王事不可不以食者皆強壯之人而朝夕從事

○溥音天之下叶莫非王士叶率土之濱莫非王臣大

夫不均我從事獨賢叶也叶下參反叶賦也叶溥大率偕偕

平使我從事獨勞也叶不斥王而曰大夫叶○四牡叶彭彭叶

反王事傍傍叶布叶嘉我未老叶鮮叶我方將叶旅叶

方剛經營四方叶也叶嘉善也叶彭彭然不得息也叶傍傍然不得

也旅與營同叶言王之所使我者善我之未老而

变少推

或燕燕居息或盡卒事國叶或息偃在床或不已于叶

[illegible]

或不知呼號反戶力或慘慘反士廉飢勞或栖遲音遲僵仆或

主事軟反兩掌也不每叶說音居安不聞人聲也

○或湛反韻南樂飲酒或慘慘異於反巨九或出入風音議

葉反
 或靡
 事不爲
 賦諫也
 言於親
 信而過
 從也
 容地入
 音擇
 擬反

北山六章一章章八句二章章四句

無將大車祇音支自塵兮無思自憂祇自底劉氏同當作

進也扶也
進也扶也
大車牛也
大車牛也
勞苦之者
勞苦之者
任重而憂
任重而憂
思慮之者
思慮之者
言特然

百大憂車則財病憂及之也
首擇
○無將大車
反亦釋文病都丸

真性無反莫思叶百叶憂反不反出與王典貞同古小地真施實反皆

○無將大軍○
○無恩百憂○

... (1) ...

奕雅

祇自重

直勇直兮與也離猶蔽也
龍二反重猶累也

無將大車一章章四句

明明上天照臨下土我征徂西至于允

求音
野
與反

二月

社士民載離其喜公之憂矣其毒大


念彼其章並同

人涕零如雨豈不懷歸畏此罪罟

音也。抗野。此也。名蓋。遂從。

毒言之也。如有一月必毒也。共正人轉之。皮之。大。者。也。祇。言。惡。大。苦。細。

大念夫主其以反像二支月吉之西千處者至且于自早言其故其所以畏才果保一而與不疏散三歸天池而

 明倫彙編
家範典
孝親門
卷之六

月方除反。愚云其還感華王發對念我獨兮我事孔

庶心之憂矣懔反

我不非
我亦不
念彼人
二月

顧豈不懷歸思此語

昔以是時性今未知何時可返

而歲已莫矣蓋身獨而事衆是以勤勞而不服也

○昔我往矣日月方奧反於六曷云其還政

事反子六歲事不莫采蕭獲救心之憂矣反於六自詒伊戚

六反子念彼其人興言出宿豈不懷歸畏此反覆反

言反以反事反愈反急反是以反至反此反憂反至反而反猶反無反常反之意反也反

於不能反安反寢反而反出反宿反於反例反也反○嗟爾

君子無恒安處靖共爾位正直是與神之聽之式穀以

女反音反汝反○賦反也反君子反亦反其反餘反友反也反恒反常反也反靖反與反靜反同反

又反我反其反僚反友反曰反嗟反女反君子反無反以反安反處反爲反常反言反當反有反勞反時反

而反以反穀反○嗟爾君子無恒女反息靖共爾位好反是

正直神之聽之介爾景福反是正直之人也

介反景反福反是正直之人也

小明五章三章章十一句一章章六句

鼓鐘將將七羊淮水湯湯音憂心且傷音淑人君子懷允

不
忘
水腫
軍也
入料
海將
湯聲
陽也
沸海
騰水
之出
殷岸
故陽
植軍
懷樹
思柏
允山
信至
也楚
此州

詩之義未詳王氏曰此王敦之君子上不能忘也

憂心且悲淑人

 憂反計
 心反計
 且反計
 悲反計
 淑反計
 人反計

君子其德不回叶平爲反○鼓鍾

戈反叶佳有**三洲**憂心且妯反救留叔人君子其

藥大鼓也周禮作樂云皋鼓學有

水流也。終言三洲水落而洲見也。言周王之父王曰

於淮上也有鉤鏑也言不若今王之樂也

而兩端下見音現

不備也。欽。欽。亦聲也。藝。水。

也言三者皆不借也○

非古也樂則是而人則非也

Figure 1

黍稷

鼓鍾四章章五句

其詩之義有不可知者今姑釋其訓歸名物而畧以日氏鄭氏

之註解之未敢

楚楚者茨言抽

反

其棘自昔何爲我莸

反

黍稷我

黍與與我授

反

其棘自昔何爲我莸反黍稷我

享以祀

反

以安

反

以侑

反

以介景福

反

黍稷我

祀者之自

反

以安

反

以侑

反

以介景福

反

黍稷我

爲尸既奠

反

以安

反

以侑

反

以介景福

反

黍稷我

詩未飽

反

以安

反

以侑

反

以介景福

反

黍稷我

義藜之公

反

以安

反

以侑

反

以介景福

反

黍稷我

我於此

反

以安

反

以侑

反

以介景福

反

黍稷我

而介大

反

以安

反

以侑

反

以介景福

反

黍稷我

同姓之

反

以安

反

以侑

反

以介景福

反

黍稷我

濟子

反

以安

反

以侑

反

以介景福

反

黍稷我

濟子

反

以安

反

以侑

反

以介景福

反

黍稷我

也主醑賓受之莫於席前而曰醉主人又自飲而後
賓日酌以備也辛益度法變音擇
而交錯其宜也格來酢報也
南上酒樂以此此燂米在饗爨之北我音擇
既解酒即以其蓬則換餽食從之置之在俎才用反從越謂
房中之羞有載醴去九簞昨安反○我以支反食煎羞羊
禮不曉皆虛羈反實飲長陟丈反○我孔熯反善矣
聲復扶又反少式照反長陟丈反
式禮奠行中反起工祝致告祖賡孝孫綸須苾蒭芬孝
祀叶逸神嗜飲食爾百福力反如矣如式旣齊旣
攬旣匡旣敕求錫爾極時萬計億賦也煖湯也善其事
正教戒經全也春秋傳曰易錢而要足也式法齊整櫻疾匡
之以至也於是祝致神意以敬主人曰爾飲食芳潔故稱
爾以福祿使其來無一舉而不得乎此各隨其事而稱
之以展其類也四卒振詞曰皇尸命于天宜嘏承致多福無疆
于女孝孫來女孝婦淑文受祿于天之禮也
千田眉壽萬年勿替引之壯大夫之禮也

其幾同音秋禮見定元年音論語言不可賜也

○禮儀既備北反鐘鼓既戒力反孝孫徂位入反工祝

致告得反神具醉止皇尸載起鼓鍾送尸神保聿歸

宰君婦廢徹反不遲諸父兄弟備言燕私○賦也

告也祖位祭事既畢主人往降階下西面之位也

祝傳尸意告利成於主人言孝子曰皇尸者前稱之也

神醉而出尸起送尸而神歸矣曰皇尸者前稱之也

至如尸出入奏肆夏也鬼神無形言其醉而歸者誠敬之

疾如見之也諸宰家宰非一人之籍也歸賓客之

則留與之燕以盡私恩音釋利成言孝子之樂具入

奏音以綏後祿爾殽既將莫怨具慶叶法既醉既飽

小大稽首神嗜飲食使君壽考叶反孔惠孔時維

祭皆入奏於廟也且於祭既受祿矣故以燕為時後

子而益之也爾穀既進與燕之人無有怨者而皆歡慶
辭飽倍音而言曰向者之祭祀甚順其時無音於音音預
使君壽考也又言君之祭祀而引長之也無音於音音預
所不至子孫富不廢而引長之也無音於音音預
地也

楚茨六章章十二句

以推明先王致力於民事神者受福之節致於神者詳觀
其威儀之盛物品之豐所以交神致祥於神者詳觀
受福無疆者非德之音釋傳如何楚茨神致祥於神者詳觀
盛政修何以致之

信彼南山維禹甸

音釋傳如何楚茨神致祥於神者詳觀

之酌

音釋傳如何楚茨神致祥於神者詳觀

原隰

音釋傳如何楚茨神致祥於神者詳觀

因之我疆我理南東其畝

音釋傳如何楚茨神致祥於神者詳觀

之酌

音釋傳如何楚茨神致祥於神者詳觀

原隰

孫主祭者之稱曾重也自曾祖以至無窮皆得耕之也

音釋傳如何楚茨神致祥於神者詳觀

之酌

音釋傳如何楚茨神致祥於神者詳觀

原隰

曰其礎東入于溝則飲者定其蕭望也誠望也長樂劉氏

音釋傳如何楚茨神致祥於神者詳觀

之酌

音釋傳如何楚茨神致祥於神者詳觀

原隰

矣信乎此詩大指與楚茨南矣其礎望也誠望也長樂劉氏

音釋傳如何楚茨神致祥於神者詳觀

之酌

音釋傳如何楚茨神致祥於神者詳觀

原隰

其畝也

音釋

畝音闕大間有聲

音釋傳如何楚茨神致祥於神者詳觀

之酌

音釋傳如何楚茨神致祥於神者詳觀

原隰

二尺溝則深
廣各四尺
○上天同雲雨
雪雰雰
益之以

康亡華
康音既優既澤
反鳥既既足生我百穀

雲一色也
將雪之意也
冬有積雪
霽而益之以小雨
則足皆解
○疆場亦翼翼
黍稷或或

治矣
皆擇
翼翼黍稷或或
于通反

曾孫之穡以為酒食界
我尸賓壽考萬年

出場畔也
翼翼整整
說或或
穡也
於是以為酒食而獻

之於尸及賓客也
陰陽和萬物
壽考萬年也
○中田有

廬疆場有瓜
是剝是殖
是殖是殖
獻之皇祖曾孫壽考

五反
受天之祐
祐反
是剝是殖
是殖是殖

內以二
十畝分八家
為廬舍
以便田事
於中百畝為公田

物類也
祭以清酒
從以騂牛
享于祖考

執其鸞刀以啓其毛
取其血膏
酒清潔之酒
爵也

種於其中則根深而土稍鬆與草因蔓其上以附苗根
盡賦平則根深而土稍鬆與草因蔓其上以附苗根
俊也俊士秀民也古者士出於農而工商不與焉晉仲
曰農之子恒爲農野處者士出於農而工商不與焉晉仲
以奉方社田祖之祭此詩述公卿有民之能爲士者必
爲祿食又其積之久而有餘則又存其祈而散其積以
食農人積如此然其用之不給也蓋以自古而有年是以
粟雖多而無紅腐之患又合宜而有年是以陳積所以
矣今商畝農人方且或食之或合宜而有年是以陳積所以
則是又將復有年矣故於其所美大止息之憂進我俊望
士而勞之將復有年矣故於其所美大止息之憂進我俊望
之也勞之將復有年矣故於其所美大止息之憂進我俊望
頌注謂下之以醉二反出前漢食貨志反祖也音水
小匡篇作僕之也罷曰耐興音資而野語注歷也音水
民之秀出者顧野而志不厭注耐興音資而野語注歷也
野處而不暇爲句也○以我齊音明即反與我犧羊以
社以方我田既臧農夫之慶羊以法琴瑟擊鼓以御反
田祖以祈甘雨以介我稷黍以穀我士女賦也齊與來
曰明棄此言齊明便文以協韻耳犧羊純色之羊也社
右土也以句謹氏齊方殺除四方報成萬物周禮所屬

孫來止以其婦子
 喜攘反如羊其左右
 上同終善且有
 大川曰有朝為然曲禮外
 竟有多數疾也○曾孫之來
 右之是與之惜至其新而
 木之易洽竟賦其旨一而知
 不怒而其農夫益一而夫
 以敏於其事也
 梁曾孫之庾反羊主
 如坻反直聲
 如京反良
 乃求于斯倉乃
 曾孫之稼如茨反才
 如

示萬斯相泰樓稻梁爨夫之慶報以介福萬壽無疆
疆中興也蓋言其密也也報以介福萬壽無疆
禾我故多則求余以處之求車以載之而此言收成也
無疆也其歸美於下南
而致厚報之如此

甫田四章章十句

大田多稼既種反既戒既備乃事反以我覃反
耜反俶載南畝反播厥百穀反既庭且碩反
曾孫是若反事也反直頭大若順也反其具也反既庭且碩反
故於今歲之冬具來歲之豐反戒也反其具也反既庭且碩反
後事之取利而結反其生者反皆直而大反以答反不稂反
也勸而種之也反夫之詞以頌美其反上若反以答反不稂反
試此詩為農夫之詞以頌美其反上若反以答反不稂反
不秀反去聲反既方既皂反既堅既好反不稂反
不秀反去聲反既方既皂反既堅既好反不稂反

我田穽音田祖有神秉畀炎火叶虎委反。賦也。方房
時也。實未堅者曰穽。食曰穽。食曰穽。食曰穽。
無害也。中言其苗既盛矣。又必去此。四蟲然使引北爲我
持此四蟲而付之。然非人之力所及也。故顧田祖之神爲我
證夜中設火。火之炎坑且焚。且蓋古之遺法。如此爲
用。外若鎬甲也。與之房。同。苦改反。四蟲然使引北爲我
鑿於○有身反。妻妻反。西興雨祁祁雨。我公田
遂及我私。叶反。彼有不穫穽。此有不斂。反。力。齊。才。計。彼
有遺秉。此有滯穗。伊寡婦之利。斂。反。力。齊。才。計。彼
則多雨。雨飲餘。余。則入土。八田。有方里而井。井力。百畝
其爲公田。八家。皆曰。言農夫之心。先公出。此。實。東。把
也。雨亦遺棄之意。此。言農夫之心。先公出。此。實。東。把
不而。其。餘。惠。成。之。時。後。有。不。及。我。之。私。田。乎。實。估。君
寡婦。尚得。共。之。以。爲。利。也。此。見。其。盛。成。有。節。惜。之。禾。不。取
又與。寡。共。之。以。爲。利。也。此。見。其。盛。成。有。節。惜。之。禾。不。取

不然則粒米狼戾不始於（曾孫來止以其婦子饁彼

南畝見前篇田畯至喜求方禋音祀叶逸以其騂黑與

其黍稷以享以祀同上以介景福叶葉力反○賦也精意

告曰曾孫來矣於是與其婦子饁彼南畝之獲者而田

畯亦至而喜之也○曾孫之來又饗祀四方之神而饗禘

焉四方各用其方色之牲此言騂黑舉南北以

見其餘也以介景福農夫欲曾孫之受福也

大田四章一章章八句一章章九句以御田祖之

文按或疑此楚茨信南山甫田大田四篇即為

上之人以我田既臧為農夫未知其是否也然前篇

福此篇農夫以雨我公田遂及我私而欲報之以介

福此篇農夫以雨我公田遂及我私而欲報之以介

相報者如此非盛德其孰能之君子至止福祿如茨

音韻有與反詳力以作六師賦也洛水名在東都會諸

子指天子也朱績也絲事蒐所染色也給解也合章為

之周官所謂軍弁兵事之服也素赤脫作猶起也六師

有慶

羊反

矣

興也。芸，賣也。出，章文。章，有文。章，斯有。福慶矣。

○裳裳者華，光

或白

各反

我觀之子，乘其四駱。乘其四駱，六轡沃若。

言其車馬盛備之盛。

○

左

戈反

之

上

之

上

之

上

之

上

之

之右

上

之

上

之

上

之

上

之

上

之

上

之

之

賦也。言其才全德備，以左之則無所不宜，以右之則無所不有。雖其有之於內，是以形之於外，諸無不似其所。

也

有

之

才

全

德

備

以

左

之

則

無

所

也

有

之

才

全

德

備

以

左

之

則

無

所

不

裳裳者華四章章六句

北山之什四十六章三百二十四句

詩卷第十三

詩卷第十四

朱子集傳

桑扈之什二之七

夷小雅

交交桑扈

侯古反

有鶯其羽

君子樂胥

洛音

胥

呂反

受天之祜

侯古反

○興也

交交飛往來之貌

桑扈

鳥名

○此亦天子燕諸

侯古反

交交桑扈

有鶯其羽

君子樂胥

受天之祜

○此亦天子燕諸

侯古反

交交桑扈

有鶯其羽

君子樂胥

受天之祜

○此亦天子燕諸

侯古反

侯古反

○興也

交交飛往來之貌

桑扈

鳥名

○此亦天子燕諸

侯古反

交交桑扈

有鶯其羽

君子樂胥

受天之祜

○此亦天子燕諸

侯古反

交交桑扈

有鶯其羽

君子樂胥

受天之祜

○此亦天子燕諸

侯古反

侯古反

○興也

交交飛往來之貌

桑扈

鳥名

○此亦天子燕諸

侯古反

交交桑扈

有鶯其羽

君子樂胥

受天之祜

○此亦天子燕諸

侯古反

交交桑扈

有鶯其羽

君子樂胥

受天之祜

○此亦天子燕諸

侯古反

侯古反

○興也

交交飛往來之貌

桑扈

鳥名

○此亦天子燕諸

侯古反

交交桑扈

有鶯其羽

君子樂胥

受天之祜

○此亦天子燕諸

侯古反

交交桑扈

有鶯其羽

君子樂胥

受天之祜

○此亦天子燕諸

侯古反

侯古反

○興也

交交飛往來之貌

桑扈

鳥名

○此亦天子燕諸

侯古反

交交桑扈

有鶯其羽

君子樂胥

受天之祜

○此亦天子燕諸

侯古反

交交桑扈

有鶯其羽

君子樂胥

受天之祜

○此亦天子燕諸

侯古反

侯古反

○興也

交交飛往來之貌

桑扈

鳥名

○此亦天子燕諸

侯古反

交交桑扈

有鶯其羽

君子樂胥

受天之祜

○此亦天子燕諸

侯古反

交交桑扈

有鶯其羽

君子樂胥

受天之祜

○此亦天子燕諸

侯古反

侯古反

○興也

交交飛往來之貌

桑扈

鳥名

○此亦天子燕諸

侯古反

交交桑扈

有鶯其羽

君子樂胥

受天之祜

○此亦天子燕諸

侯古反

交交桑扈

有鶯其羽

君子樂胥

受天之祜

○此亦天子燕諸

侯古反

侯古反

○興也

交交飛往來之貌

桑扈

鳥名

○此亦天子燕諸

侯古反

交交桑扈

有鶯其羽

君子樂胥

受天之祜

○此亦天子燕諸

侯古反

交交桑扈

有鶯其羽

君子樂胥

受天之祜

○此亦天子燕諸

侯古反

侯古反

○興也

交交飛往來之貌

桑扈

鳥名

○此亦天子燕諸

侯古反

交交桑扈

有鶯其羽

君子樂胥

受天之祜

○此亦天子燕諸

侯古反

交交桑扈

有鶯其羽

君子樂胥

受天之祜

○此亦天子燕諸

侯古反

鴛鴦四章章四句

有頍

反缺解

者弁實維伊何爾酒既旨爾般既嘉叶居豈

伊異

反

人兄弟匪他

反湯何

爲首

與女蘿

反力多

施

反以于松

栢

反

未見君子憂心弈弈

叶

既見

君子

庶幾

說

叶

懌

反

未見君子憂心弈弈

叶

既見

君子

庶幾

說

叶

懌

反

未見君子憂心弈弈

叶

既見

君子

庶幾

說

叶

懌

反

未見君子憂心弈弈

叶

既見

君子

庶幾

說

叶

懌

反

未見君子憂心弈弈

叶

既見

君子

庶幾

說

叶

懌

反

未見君子憂心弈弈

叶

既見

君子

庶幾

說

叶

懌

反

未見君子憂心弈弈

叶

既見

君子

庶幾

說

叶

懌

反

未見君子憂心弈弈

叶

既見

君子

庶幾

說

叶

懌

反

未見君子憂心弈弈

叶

既見

君子

庶幾

說

叶

懌

反

未見君子憂心弈弈

叶

既見

君子

庶幾

說

叶

懌

反

未見君子憂心弈弈

叶

既見

君子

庶幾

說

叶

懌

反

未見君子憂心弈弈

叶

既見

君子

庶幾

說

叶

草反方九豈伊異人兄弟甥舅反巨九如彼雨反千付雪先集
維反蕭蕭死喪反危無日無幾反居宜相見樂反音酒今夕
君子維宴反妻族也又比也車箱多也甥反甥樂反音酒今夕
言反雲自上下遇溫氣而博謂之反久而寒反也則大雪矣
死反盡集則將雪之候以比老至則將死之反也則大雪矣
飲反以盡今日之氣在雨反水為反是反由陽氣所薄而為之反不反相入
則消散而下因水為反是反由陽氣所薄而為之反不反相入
反端

顏升三章章十句

間關車之牽反介二兮思變力反季女逝反石兮匪
飢匪渴德音來括反無好友反式燕且喜反設反牽反也
事車軸頭鐵也無事則行則殺之反昏反權反也
變美貌也逝往也括會也此燕樂之詩故言聞
然此車牽者蓋思彼變然之季女故樂此車往而
之也匪飢也匪渴也望其德音來括而心知飢渴

無他人亦當藏○依彼平林有集維鵲音辰彼碩女令

德來教反式燕且反好反爾無射音亦反叶反

大也爾即季女也射反也○依彼平林則有集維鵲辰

是以式燕且反而悅慕之無厭也○雖無旨酒式飲

庶幾雖無嘉穀式食庶幾雖無德與女音式歌且舞賦

嘉穀美德也亦指季女也言我雖無旨酒○陟彼

高岡折反其柞反薪反析其柞薪其葉湑反思呂

兮反我觀爾我心反寫反兮反高山仰反止景行行反

得見爾則其業湑兮矣我○高山仰反止景行行反

止四牡騤騤反六轡如琴觀爾新昏以慰我心反

安也○高山則何仰反景行則可行焉服御良則可以迎

曰高山仰止景行行止子日詩之好仁如此鄉道而行

寒推

寒推

中道而廢忘身之老也不如年數之不足也說焉日有華季變而後已

音釋

好聲並去聲

車牽五章章六句

營營青蠅止于樊

音煩反

豈弟君子無信讒言

音往來

此也營

此也營

此也營

飛聲亂人聽也青蠅汙穢能變白黑與毒也君子謂王

以物詩人以此王好聽讒言故以青蠅飛聲比之而我王

國以爲通反也○營營青蠅止于棘讒人罔極交亂四

人罔極構反古互我二人也興已興者爲二人

青蠅三章章四句

賓之初筵左右秩秩

無韻未詳從

遵豆有楚穀

反

交核

戶華維旅酒既和旨飲酒孔偕

反市由逸逸大侯既抗

爾發功發彼有的

葉反

以祈爾爵

反

弓矢斯張射夫既同獻

反

初筵初席也

秩有庠也楚列貌穀旦實山核運實也旅陳也和音調
美也孔甚也偕齊一也設宿役而又遷于下也大射樂
不燕幾用待射之樂于下以避射位是也率驕率

人所莫之騁也。逆來有市疾也。大侯君侯也。天子盡

以饒
鹿白
系筋
天諸
子病
疾體
身弱
一赤
長積
之其
先中
寸三
脈分
疾居
而一
不白
聚資
立盡
下態
明其
中外

束之至射司馬命張侯弟子脫束遂繫下綱也

臣爲張而弓三矢亦張餘射各取匹謂之衆耦也射獸始奏

也發也的質也所求也射不中者飲豐上之解
也發也的質也所求也射不中者飲豐上之解

初建醴之盛酒醴調美而飲者齊心一競云我以此求

音義
音玄反。中音之。射者更代發。

失之
蕭舞笙鼓樂既和奏
宗
烈祖以洽百

○齊孝公盡焚自來孝五風然行厥

其其曰熙音希諸各參音參爾音爾能音能則音則奴音奴買音買戔音戔手音手仇音仇音音拘音拘叶叶求音求產音產人音人

其湛音一音也

入又音
酒初康實以毒爾時
篇舞文解也然連指

藥烈業洽合也百禮言其備也壬大林盛也言禮之盛
 大也錫神福之也爾主祭者也禮福盛樂地各奏爾
 室中事者謂佐食也又復也賓手挹酒座人獲膳為
 加爵也康安也酒所安也時祭也康讀曰執記曰崇
 此言因祭而致者格音聲謂於賓客之中取人今佐
 特人爲尸設饗食之人音聲謂於賓客之中取人今佐
 高也音聲謂於賓客之中取人今佐
 止威儀反反連反曰既醉止威儀幡幡反舍音其坐
 遷屢舞僊僊其未醉止威儀抑抑曰既醉止威儀必必
 此必是曰既醉不知其秩也遷也反顧也僊僊輕也
 狀抑抑慎密也必必難獲也燕也僊僊輕也
 此言凡飲酒者常始乎怡而卒乎亂也音聲謂於賓客
 中取人今佐
 賓既醉上載號反載啾反文交亂我邊豆屢舞僊
 僊起其是曰既醉不知其郵側弁之俄屢舞僊僊
 素多既醉而出並受其福力反醉而不出是謂伐德斂

酒孔嘉

叶恭維其令儀

叶牛何反

○誠也

與力同過也

此章極言醉者之狀因言賓酒而出去則善孔其令善也

○凡此飲

者以其有令儀願今若此則無復有儀矣

酒或醉或不

反取式勿從謂無俾大

音急

匪言勿言匪由勿語

敢多

又必童有解無角之義

羊必無之

以史則彼醉者所為

由醉之言俾出童殺

音二

不識

匪言勿言匪由勿語

敢多

又必童有解無角之義

羊必無之

以史則彼醉者所為

反取式勿從謂無俾大

音急

匪言勿言匪由勿語

敢多

又必童有解無角之義

羊必無之

以史則彼醉者所為

又必童有解無角之義

又必童有解無角之義

羊必無之

以史則彼醉者所為

又必童有解無角之義

羊必無之

以史則彼醉者所為

又必童有解無角之義

羊必無之

者或醉或不

反取式勿從謂無俾大

音急

匪言勿言匪由勿語

敢多

又必童有解無角之義

羊必無之

以史則彼醉者所為

不若而不自知

反取式勿從謂無俾大

音急

匪言勿言匪由勿語

敢多

又必童有解無角之義

羊必無之

以史則彼醉者所為

當勿至於大

反取式勿從謂無俾大

音急

匪言勿言匪由勿語

敢多

又必童有解無角之義

羊必無之

以史則彼醉者所為

賓之初筵

五章

章十四句

王也

韓氏序曰

衛武公刺

也

飲酒解過也今按此詩意與夫雅抑
戒相類必武公自悔之作當從韓義
魚在在藻有頒反其首王在在反鑑苦豈

其首主在在鑄豈

苦在樂音飲酒

其首矣則豈樂哉○魚在在藻有莘反其尾王

在在鑄飲酒樂興也去聲豈興也去聲魚在在藻依于其渚

魚藻二章章四句

采菽采芣苢

匡音之音宮音之音君子來朝音何錫予音之音雖

無字之反路車乘反又反何子之玄反及反龍

之
 以
 賜
 異
 同
 明
 前
 公
 亥
 衣
 而
 平
 已
 見
 龍
 我
 貴
 矣
 如
 芳

下驚而免七章則自華路三手男衣冠五章衣自是宗大舜夫

玄昆則玄衣黼裳而已。此天子所以寄無常也。矣哉。

采今雖無以子之然已君子來朝則必有以錫予之又
其言如此者好之無
意猶以為薄也
君尺鉢反音義里反平聲去聲○**聲**必沸音檻胡
皆飾之卷音義里反平聲去聲○**聲**必沸音檻胡
泉勺反才言采其芹反巨斤
反其旂淠淠反四聲驚聲呼惠
所屬叶居氣反○興也蕭泝泉出貌溫泉正出也芳水
則言采其芹諸侯來朝則言觀其旂見其旂至也○**蕭泝**齊水
聞其鶯聲又見其馬則知君子之至於其是也
赤帝弗音在股邪幅在下五反後彼交匪
雅謂之楚發
紆音舒反天子所宗樂只音上君子天子命井反彌之
樂只君子徇祿申之反賦也歷本曰股邪幅偏也邪體於
交際際也紆緩也○言諸侯服此帝偏見于天子恭
敬齊不取紆緩則為天子所與而申之以福祿也
維柞之枝其葉蓬蓬

而反矣兄弟皆然則豈可以相遠哉南樓乾角筋膠絲漣通去聲○爾之

遠矣民胥然矣爾之教矣民胥傲矣賈也爾王也上

者○此令兄弟綽綽有裕二音與不令兄弟交相爲瘡上同

此善兄第則綽綽有裕而不變彼不善之兄弟則由此

而交相病矣蓋指○民之無良相然一方受爵不讓女叶

羊至于已斯亡賦也一方彼一方也相怨者各懷其

反人使彼己之間交見而無蔽則豈有相怨者哉兄

弟相怨相讓以取爵位而不知避讓然亦必亡而巳矣

○老馬反爲駒去聲不顧其後故反下如食音宜宜反

如酌孔取害叶音嬰○比也解孔甚也言其但知

矣而反自巳多而宜飽矣酌之所取亦已甚矣南樓

○母教操升木如塗塗附君子有微猷小人

與屬音屬而能也珠遇反○比也綠操猷也性善升木不持

角弓八章章四句

將反於泥塗之上加以泥塗附之也苟王有美道則小人
不越詩劉向消莫肯下反緣遺式居婁子力住反苟驕
比也燕盛貌日氣也張子曰龍言遇明者當自
正而王甘信之不肯聚下而遺棄之更益以長慢也○
雨雪浮浮見艱曰流如蠶如髮反其我是用憂浮猶也
也書作駢言其無禮義而相殘賊也

有苑者柳不尚息焉上帝其蹈戰國策作無自暱焉

俾予靖之後予極焉王也路當作神言威靈可畏也

謝言彼有苑然茂盛之柳行路之人豈不庶幾欲就此

息乎以比人議不欲朝事王者而王甚威神使人畏之

而不取近爾使我朝而事之以靖王室後必特極其所
已如齊威王朝周而後反爲所辱也或曰興也下章故

此史記齊世家周威王曰齊威王朝周居歲餘周烈王崩

之臣因齊後生則威王怒曰此雖而母婢也卒

苑者柳不尚愒反焉上帝其焉上無自察則界反有

焉作也伴予靖之後予邁叶力焉也焉也焉也焉也

也分○有鳥高飛亦傳附于天因彼人之心于何其臻

曷予靖之居以凶矜典也傳臻皆至也彼人片王也

貪鳥之高飛極至於天耳彼王之心於何所極乎言其

自靖之乎乃徒然黃無已人不知其所至也如此則遺予從

苑柳三章章六句

桑扈之什四十三章二百八十一句

詩卷第十四

詩卷第十五

朱子集傳

都人士之什二之八

彼都人士狐裘黃黃其容不改出言有章行歸于周萬

民所望叶音亡○賦也○都王都也○黃黃狐裘色也不改

之貌見昔日都也○草文章也○周錫京也○亂離之後人不

租活反叶彼君子女綢繡反直留直如髮叶方我不見兮我

心不說音悅○賦也○臺夫類也○綢繡布冠也○其制小

如髮未詳其義然以四章五**音釋**顧直語其首飾也○

章推之亦言其義然以四章五**音釋**顧直語其首飾也○

用髮髻爲高髻之類○彼都人士充耳琇瑋音實彼君

子女謂之尹吉我不見兮我心苑反於粉結叶鐵實反○

也以美石爲瑋尹吉未詳鄭氏曰吉讀爲結尹氏結氏

周之昏姻舊姓也○人見都人之女咸謂尹氏結氏之

言其有禮法也季氏曰所謂尹吉也晉○彼都人士垂

帶而厲焉言其有禮法也季氏曰所謂尹吉也晉○彼都人士垂

從之邁言其有禮法也季氏曰所謂尹吉也晉○彼都人士垂

也言其有禮法也季氏曰所謂尹吉也晉○彼都人士垂

伊垂之帶則有餘匪伊卷之髮則有餘言其有禮法也季氏曰所謂尹吉也晉○彼都人士垂

焉言其有禮法也季氏曰所謂尹吉也晉○彼都人士垂

飾也然不可得而見矣則如河而不望之乎言其有禮法也季氏曰所謂尹吉也晉○彼都人士垂

都人士五章章六句

終朝采綠不盈一掬言其有禮法也季氏曰所謂尹吉也晉○彼都人士垂

也言其有禮法也季氏曰所謂尹吉也晉○彼都人士垂

念之言其有禮法也季氏曰所謂尹吉也晉○彼都人士垂

反不盈一擔言其有禮法也季氏曰所謂尹吉也晉○彼都人士垂

五日爲期六日不啓言其有禮法也季氏曰所謂尹吉也晉○彼都人士垂

五日爲期去時之約也六日不期過期而不見也○之

子手狩反言張勅亮其弓也之子于釣言綸之編

性也之子謂其君子也理綸曰綸○言君子若歸而從

望之切思之深故無其弓欲往釣耶我則爲之綸其綸

性而不與之俱也○其釣維何維方及與音叙叶

維魴及鱣薄言觀者叶掌與反○賦也於其釣而有獲

采綠四章章四句

芄芄南東黍苗陰雨膏反古報之悠悠南行召伯勞力報

言芄芄黍苗則唯召伯能勞之也○我任我蠶力展我

車我牛其反魚我行既集蓋云歸哉叶將熟反○賦也任

也牛所以爲大車也集成音○我從我御我師

也營謝之役既成而歸也○音釋○我從我御我師

我旅我行既集蓋云歸也○賦也○爲旅五旅爲師春秋傳

變雅

曰君行師從○肅肅謝功乃伯營之烈烈征師乃伯成

之州賦也肅肅顯正之貌謝邑各申伯所封國也今在

也○原隰既平泉流既清召伯有成王心則寧日平水治

其水清言召伯營謝邑相其原隰之宜通

黍苗五章章四句此宣王時詩興大

隰桑有阿其葉有難乃多既見君子其樂音洛如何

隰下濕之處宜桑者也阿美貌難盛貌皆言枝葉茂盛

之狀○此喜見君子之詩言隰桑有阿則其樂有難矣

所謂君子則不知其何所哉詞意大槩與菁義相類然

隰桑有阿其葉有沃鳥鵲反既見君子云何不樂

隰桑有阿其葉有幽交反既見君子德平

矣中心藏之何日忘之注曰殷之詩胡也猶告也○

言我中心誠愛君子而既見之則何不與以告之而但
中心誠之對使何日而忘之邪楚詞所謂思公子兮未
敢言意蓋如此愛之根於中
者深故發之遲而存之久也

隰桑四章章四句

白華

音華 音管

今白茅束兮之子之遠俾我獨兮

也

音華 音管 今白茅束兮之子之遠俾我獨兮

必相須爲用何之子之遠而俾我獨耶

○英英白雲露彼菅茅

天步艱難之子不猶

其散而下降步行之者也

○流浸彼稻田

嘯歌傷懷念彼碩人

○彼桑新印

○彼桑新印

火東于熅市林維彼碩人實勞我心比也然乎也桑薪

熅煖也煖也維彼碩人實勞我心比也然乎也桑薪

以烹煎也維彼碩人實勞我心比也然乎也桑薪

子懔懔七到視我邁邁此也鼓鍾于宮聲聞于外念

我懔懔七到視我邁邁此也鼓鍾于宮聲聞于外念

有鴛鴦在梁有鶴在梁維彼碩人實勞

左翼之子無良二三其德比也斯石履之卑兮之子之遠但我疾

如也有扁斯石履之卑兮之子之遠但我疾

反也有扁斯石履之卑兮之子之遠但我疾

後反有扁斯石履之卑兮之子之遠但我疾

賤矣是以之子之斯石履之卑兮之子之遠但我疾

賤矣是以之子之斯石履之卑兮之子之遠但我疾

白華八章章四句

絲蠻黃鳥止于丘阿道之云遠我勞如何飲反之食

同之教之誨之命彼後車謂之載之此也絲蠻黃鳥止于丘阿也後車謂之載

也○山○此也絲蠻黃鳥止于丘阿也後車謂之載

甚矣當是時也○此也絲蠻黃鳥止于丘阿也後車謂之載

隅豈敢憚行畏不能超飲之食之教之誨之命彼後車

謂之載之此也絲蠻黃鳥止于丘阿也後車謂之載

憚行畏不能極飲之食之教之誨之命彼後車謂之載

之此也絲蠻黃鳥止于丘阿也後車謂之載

絲蠻黃鳥止于丘阿道之云遠我勞如何飲之食

播播反葉采之亨叶鋪之君子有酒酌言嘗之賦

播播反葉采之亨叶鋪之君子有酒酌言嘗之賦

必與賓客共之也○有兔斯首炮反交之燔叶音煩

乾之君子有酒酌言獻言獻叶反之賦也有兔斯首兔斯首一兔也

也加火曰燔亦薄物○有兔斯首燔之矣音反之君子

有酒酌言酌反才洛也之賦也火坑火坑以火曰炙謂以物貫之而

而酌主音釋坑音抗之嚴氏曰燔近火肉曰炙○有兔斯首

燔之炮侯反之君子有酒酌言酌市周之也醕也

赫葉四章章四句

漸漸反並初之石維其高矣山川悠遠維其勞矣武人

東征不遑朝叶直矣賦也漸漸高峻之貌武人將帥也

出師經歷險難矣音釋○漸漸之石維其卒

矣在律矣山川悠遠曷其沒叶莫矣武人東征不遑出矣

歷阿時而可矣卒崔老也謂山巔之末也○

有豕白蹄音蒸涉波矣月離于畢俾滂反沱反矣

哀雅

之而

何草不黃何日不行

叶戶反

何人不將經營四方

興也草

將亦行也。周室將亡。臣役不息。行將盡之。故作此詩。

言何草而不黃。何日而不行。何人不將。以經營於四方也。

○何草不玄

叶胡反

何人不矜

叶胡反

哀我

哀我

征夫獨爲匪民

興也。玄。赤黑也。時而不得歸。失其室家。之

○匪也

匪也。哀我。征夫。獨爲。匪民。哉。

征夫朝夕不暇

叶非反

○有芃

芃。興也。率。彼。曠野。與。上。哀。我。

征夫朝夕不暇

叶非反

○有芃

芃。興也。率。彼。曠野。與。上。哀。我。

征夫朝夕不暇

叶非反

○有芃

芃。興也。率。彼。曠野。與。上。哀。我。

有棧

反。士。拔。

之車行彼周道

興也。周道。大道也。言不得休息也。

何草不黃

四章章四句

都人士之什十篇四十三章二百句

詩卷第十五

詩卷第十五

都人士之什十篇四十三章二百句

詩卷第十五

都人士之什十篇四十三章二百句

大德不已其敬如此是以大命集服也。言終得然文王
之德可見矣。蓋商之孫子其數不止於傳。然以（一）侯服于

上帝之命。集於文王。而今皆維服于周矣。

周天命。常服。常殷。士。常服。裸。反。古。亂。將。于。京。反。居。厥。作。裸。將。

天子之國曰。其士則殷士。皆商孫子之臣。屬也。膚美。故

疾也。裸。謂。常。也。時。王。不。敢。變。焉。而。亦。所以。為。戒。也。王。指。成。王。

實于王家。時王不敢變焉。而亦所以為戒也。王指成王。

也。蓋。通。也。言。其。忠。愛。之。屬。進。進。無。已。也。無。念。也。猶。言。豈。得

無念也。謂祖文王也。言商之孫子而疾服于周以天

命之不可常也。故殷之士助祭於周。京而服商之服也。

於是乎。王之王。蓋臣而治之。士助祭於周。京而服商之服也。

蓋以戒王。而不敢斥言。猶所謂敢告。周祖文王之德也。

孔子論詩。至不傳於後嗣。是以富貴無（前）。注。呂氏曰。大哉。謂

常蓋。揚。不。可。不。傳。于。後。嗣。是。以。富。貴。無。前。注。呂氏曰。大哉。謂

氏傳。注。不。敢。斥。言。也。周。而。痛。殺。之。亡。也。前。注。呂氏曰。大哉。謂

祖。于。異。修。厥。德。求。言。配。命。自。求。多。福。力。反。殷。未。喪。

息漢師克配上帝宜鑒乎殷駿命不易

反長配也命天聖也言彼念爾祖上帝天之主宰也

也自不省察其難也言彼念爾祖上帝天之主宰也

以之乎上帝之難保矣大事乃如此宜則得國失衆則失

謂也此之命之不易無過爾躬宜昭義問有虞殷

自天因反上天之載無聲無臭初儀刑文王萬邦

字聞通有反又通也事無聲無臭初儀刑文王萬邦

聲度持治反言天命之不易保故告之使無若紂之自

而折之於天而然上之無聲無臭不可得而度也

以爲天又知文王之所爲文也則亦不與夫同德者可得

此其行源矣

文王七章章八句

東萊呂氏曰呂氏春秋引此
以為周公所作叶其詞意信
非

周公不能作也。今我此詩一章言天命集于文王則不願唯

言命周之曆不推又其子孫百世爲天子諸侯也三章

嗣也四章言天命既絕于商則不唯誅罰其身又

使其子賢而居其位又及其群臣之俊嗣也六章言周

之子孫臣庶當以文王爲法也商爲監也七

際興亡之理丁寧反覆至深切矣故立之禁官而

臣以爲又天子請先王之德於天下也國歸以爲而

君相見之樂特舉其一端而言耳然此詩之首章

不巳而不言其所以聞至於四幸然後所以

其所以爲德之貴則不越乎發之自一字而已

則後章所稱他國之君而實非也

直道反

在下
其反
天難
反
其不
易
反
其

明明在下赫赫在上

羊叶反

天難忱

目錄

斯不易

反以

新

王嘉止大邦有子叶楚反名李今監視集註年合

此又推其本而言天之監照實在於下具命既集於周矣故於文王之初年而默定其辭所以合易之義焉

天之妹文定厥祥親迎燕教于渭造舟爲梁不顯其

加必版銷於幣其之上覆以定通其行律者也即造今作之舉藉也作尊短曰於天水子比造之言而

日碧
 維作
 時之
 日碧
 國或
 漢出
 年作
 佐之
 朱得
 用拜
 比之
 其何
 舟世
 川而
 以渡
 日韓
 浩臨
 左右

不命自山三應一
 女無至反

大商也言斷生文王而又生武王也右助發和也言

正大雅

縣縣瓜陵

反陶

民之初生

百士沮

反七

漆音

古公

賈

都

命無常情德是與二章言王季大任之德以及及武

反父

陶

民之初生

百士沮

反七

漆音

古公

賈

都

命無常情德是與二章言王季大任之德以及及武

反父

陶

民之初生

百士沮

反七

漆音

古公

賈

都

命無常情德是與二章言王季大任之德以及及武

反父

陶

民之初生

百士沮

反七

漆音

古公

賈

都

命無常情德是與二章言王季大任之德以及及武

反父

陶

民之初生

百士沮

反七

漆音

古公

賈

都

命無常情德是與二章言王季大任之德以及及武

反父

陶

民之初生

百士沮

反七

漆音

古公

賈

都

命無常情德是與二章言王季大任之德以及及武

反父

陶

民之初生

百士沮

反七

漆音

古公

賈

都

命無常情德是與二章言王季大任之德以及及武

反父

陶

民之初生

百士沮

反七

漆音

古公

賈

都

命無常情德是與二章言王季大任之德以及及武

反父

陶

民之初生

百士沮

反七

漆音

古公

賈

都

命無常情德是與二章言王季大任之德以及及武

反父

陶

民之初生

百士沮

反七

漆音

古公

賈

都

命無常情德是與二章言王季大任之德以及及武

反父

陶

民之初生

百士沮

反七

漆音

古公

賈

都

命無常情德是與二章言王季大任之德以及及武

下岐山之卜也。姜女大王妃也。晉相牛牛也。孟子曰：大
王苦商之侵也，事之以皮幣，味玉犬馬，而不得免。乃大
爲其誓，老而告之曰：狄人之所發者，吾土也。吾聞之
我將夫之去，仰輪梁山邑于岐山之下，居焉。
邠人曰：仁人也，不可失也。從之者如市。
○周原，無音董。音
音。在鳳翔府岐山縣東北十里。天如市。
茶如飴。音。爰始爰謀。反。苦計。我龜曰：止曰時。桀
室于茲。音。爰始爰謀。反。苦計。我龜曰：止曰時。桀
也。契所以然。火而約龜者，也。言周原土之樂，樂焉。也。或曰
以刀割龜甲，欲鑽之，龜也。言周原土之樂，樂焉。也。或曰
苦者亦甘，於是大王始與商人之從，已皆樂居之。又契
廟而卜之，既得吉兆，乃告其民曰：可以止於此。於是而桑室
矣。我曰：時謂吉兆。乃告其民曰：可以止於此。於是而桑室
土功之時也。契持卜事，土與契共。契以
東楚燔即契也。楚荆也。卜事，土與契共。契以
之。火然執之以爲龜。時，土與契共。契以
○廼慰廼止。廼左廼右。已。反。廼疆廼理。廼宣廼前。反。左

其田畝也。自西徂東，自西水計而徂東也。周編也。言其

事不也。乃召司空，乃召司徒，俾立室家。叶古其維則直

色也。版以載之。叶作廟翼翼。叶司宰掌管國邑司

然反。色也。版以載之。叶作廟翼翼。叶司宰掌管國邑司

而束也。載上相承也。言以索束版，投土築訖，則下

為先。旋庫為文，居室為後。實實，嚴正也。周禮。洛反。球

俱音之。陟陟耳。非度持洛之。薨薨之。登登削。錫焉。馮

反。百堵。丁古。比。自興。鼓弗勝。音升。賦也。球盛土於

於版也。馮也。牆也。堅聲也。登，登相。應聲，削。發。增。而。創。治。重

莖也。長一丈二尺，以鼓役事，非勝也。○廼立皋門，皋門有伉

者言其樂事，勸功鼓不能止也。○廼立庫門，庫門有伉

苦。反。叶。廼立應門，應門將將。反。廼立東門，東門有伉

行。叶。正。門。曰。應。門。將。將。反。廼立東門，東門有伉

作。二。門。其。名。如。此。及。周。有。天。下。遂。尊。以。為。天。子。之。門。而

諸侯不得立焉。家土大社也。亦大王所立而後因以爲

天子之制也戎配大衆也起大事勳

大衆之制也戎配大衆也起大事勳

求福宜故謂之宜○肆不珍反典嚴愠反

厥問梓反子海械商按反具矣行道允反

也問也小亦亦生有刺也長葉叢生也言

授也也小亦亦生有刺也長葉叢生也言

不能也也小亦亦生有刺也長葉叢生也言

至不能也也小亦亦生有刺也長葉叢生也言

息而己言德盛而道通人自畏之蓋已爲文王之時矣

子曰有先反後胡豆反子曰有奔反

反予曰有樂侮反之若相與爭用父而不平也

周入其境則入其朝士大夫入其邑男女異路
國而不提其掌入其朝士大夫入其邑男女異路
氏而田間而小人不可以履之而歸者四餘國
虞之在也之平陸未詳其或曰相動而疾也生
起也予詩人自子也率下其或曰相動而疾也生
後喻德宣譽曰奔奏武臣所衛曰統相動而疾也生
而震其來貨其之成於是猶侯歸周者衆而夫王
此動其與起之勢是雖其德之盛然亦由有此四
不助而然故各以予曰起之其詞繁而亦由有此四
相殺者所以孫其得其人之盛也而亦由有此四
所並去聲

縣九章章六句

一章言在商二章言至武三章言

宗廟六章言治宮室七章言作門社八章言至文

先

王而服混夷九章言文王受命之濟濟子孫辛音王

左右

反音域兩音撲音薪之類西之音濟濟反音辛音王

先

君也居王前文王之也齊濟王則左右之矣若德

國而人心歸之也
○濟濟辟王左右奉璋奉

至也李氏曰絕子日窮之在下無力及至乎上聲身
五胡而巳蓋齊之飛全不用力亦如魚躍怡然自得而
不知其所出所以然也何通言爲之飛則矣于天矣
也○清酒既載力反爲辛息營子而何不人乎言其必
也○清酒既載力反爲辛息營子而何不人乎言其必
反以介景福承上章力反言有宜第之格則祭必具也○
其彼祿攝民所勞力反矣豈第君子神所勞力反矣
其旁華使木茂也或曰樹也除音應安草燒之○莫莫
葛藟力反施以于條救反莫同豈第君子求福不回也
莫莫也

旱麓六章章四句

思齊反側皆大音任文王之母反莫後思媚反美周姜京室
之婦反房九大同上如詞徽音則百斯男反尼○賦也
也周姜大王之妃大姜也京周也大姜文王之妃也
美也百男舉成而吉其後也。此詩所敬文王之德

而然本言之曰此莊敬之大作乃文王之母實能嫻于
周姜而稱其爲周室之嫡至于大以又王之母實能嫻于
孝而子孫多賢妃所以助之者懷也○惠于宗公神間
時怨和罔時悃通開于寡妻至于兄弟以御反于家
邦刑儀工反○寡妻猶言寡小者也宗公廟先公也悃
于先公而思神故之無怨悃者其儀法內施於言文王順
至言學斯心以御于家邦也孔子曰家齊而國治國治而
子曰言學斯心以御于家邦也孔子曰家齊而國治國治而
集注作如○崔邈反於容在宮肅肅在廟迎揖於家國孟子
字讀洽也○崔邈反於容在宮肅肅在廟迎揖於家國孟子
無射音亦保至也音飽○賦也肅肅和之至也肅肅敬之
猶守也○言文王在闕門之內則極其和無射音亦保
則守其敬雖居幽隱亦常若有臨之者雖無射音亦保
亦不犯蓋如是○肆戎疾不殄烈假反○不瑕不聞亦
式不諫亦入此與下章用韻未詳○賦也肆故今也成
不從之爲也○大也疾猶難也○大也過也此兩句與不珍
不預預聞相表裏聞前聞也○式法也○承上章言文

王之德如此故其大德雖不殄絕而光大亦無玷缺
 事之無所前聞者而亦無不合於法度雖無諫諍之者
 而亦未嘗不入於善傳音傳而無不合於法度雖無諫諍之者
 所謂性與天合是也音是而無不合於法度雖無諫諍之者
 子有造古之人無數音數亦音亦望望音望斯士音士賦也音賦冠以上為成人
 古之人指文王也音文書名聖俊也音俊○承上章言文王之德
 見於事者如此故一時人皆得其所成就焉音成由是德
 於天下而已故令此士皆有其美也音美

思齊五章二章章六句三章章四句

皇矣上帝臨下有赫音赫監觀四方求民之莫維音維此二
 國其政不獲音不維音維彼四國爰究音究爰度音度上帝著之
 惜其式廓音廓乃眷西顧音眷此維與宅音宅臨音臨也音也各反○賦也音賦皇大
 現也莫定也二國更商也音商不獲謂失其道也四國四方
 之國也究度謀也音謀不獲謂失其道也四國四方
 惜當作增式音式爾猶言規模也音模此謂岐周之地也○此詩
 叙大王大伯王季之德以及文王伐密伐崇之事也此
 其首章先言夫王之臨下甚明但求民之安定而已彼夏
 商之政既不問矣故求於四方之國而止帝之所計政

視者則增其疆境之規模於是乃眷然顧音釋者致之
金氏曰音者○作之屏反必領之其畱反持其弱反計
脩之平之其灌其桷啓之辟反亦之其桎反其据
紀居反叶居攘之剔反歷之其壓反烏劍其柘章反叶帝
遷明德串反古患夷載路天立厥配受命既固起也屏去
者也皆平立死者也使爾密正直得宜也曰小水蒙密蔽
行者也脩平皆治之使爾密正直得宜也曰小水蒙密蔽
使成也脩平皆治之使爾密正直得宜也曰小水蒙密蔽
明德謂明也○路謂之君即大王也事夷載路未詳或曰事夷
也謂大姜○此章言天之王所於周夷載路未詳或曰事夷
本皆山林險阻無人之境而王於此明大姜之居之
其地而後美○此章言天之王所於周夷載路未詳或曰事夷
助之是以受命固天又卒成之立賢妃以音釋者致之
上聲自斃一本自斃而枝葉似松楨音重扶老即今靈壽
堊小揚也一名兩師而枝葉似松楨音重扶老即今靈壽

今人以爲○帝省息井其山柞械斯拔蒲具反松栢斯允

帝作邦對自大泰伯王季維此王季因心則友

反則友其兄王叶反則篤其慶羊叶反載錫之光受祿無

變叶恩平聲反奄有四方之賦間也道路允通也緯對衡猶山當以言其對山言林

王擇之其少可子當也此因國心者非以施君養之也也善太兄伯弟太曰王友之兄長謂子大王伯季也大

見其木拔道也通則字法之民義之在歸忽之遂者之益間衆。言於帝是省其作山之而

而邦
肥又
定與
矣之
於賢
是君
大以
伯歸
見其
王黜
季蓋
生自
文與
王初
又生
族太
天伯
命王
之季
有之
在時

興故也適然吳以不大反伯大而王時設王而季國則傳王於季王類季於及不文友王故而又周特道言大

王受季大所伯以之友議其則兄益者脩乃其因德其以心辱之周自寡然之而棄無待與於其勉兄強

以以提提救德能之受光天猶
祿曰而彰不其失知差人于之
又明試不而為養徒有讓四耳
方其也德

維此王季帝度待洛反其心貊貊貊貊反其德克明克

明克類克長丁文克君王知字或此大邦克順克克

明克類克長丁文反克君王于知字或况反此大邦克順克比必里

明克類克長丁文反克君王于知字或况反此大邦克順克比必里

明克類克長丁文反克君王于知字或况反此大邦克順克比必里

反比昆至于文王其德靡悔叶虎既受帝祉叶青施反以鼓

于孫子叶莫樂記皆反莫謂其莫然清靜也克明能也非

也克類能分善惡也克謂其莫然清靜也克明能也非

也言其賞不借故人也克謂其莫然清靜也克明能也非

言和上帝無非問之言是以王受上帝之福而延及于子孫也

○帝謂文王無然叶畔援反無然叶歆美反誕先登于

岸叶戰反密人不恭敢距大邦叶反侵阮反魚宛徂共泰音王

赫斯怒五反爰整其旅以按還音徂旅以篤于周祐反五

以對于天下叶王之后五反下言也希謂文王設為天命以

也時辭也言也懷也言也希謂文王設為天命以

氏也姑姓之國在今寧州之寧州也岸道之極至也欲之動也

阮國也姑姓之國在今寧州之寧州也岸道之極至也欲之動也

有所散美則溺于人欲之流而不能以自濟文王無是

二者故獨能先知先覺以造道之極至蓋天命之而
非人力之所及也夫是以密人不恭敢違其命而與師
周旋以侵阮而往至于失則赫怒其可怒而怒之初未
嘗有所以解而答天下之心蓋亦曰畔援兩字相反義
此文王征伐之始也音釋只是一意故心動貌美恭也
含音捨美源 ○依其在京良反侵自阮疆陟我高岡無矢

我陵我陵我阿無飲我泉我泉我池我池度待洛其鮮

息淺原居岐之陽在渭之將萬邦之方下民之王也

反京周京也失陳解善將側方鄉也言文王安然在

周之京而所整之兵既過密人遂從阮疆而出以侵密

拒我也於是相其高岡而人無敢陳兵於陵飲水於泉於

漢為扶風安陵縣今音釋鄉去 ○帝謂文王予懷明德不

大聲以色不長反丁文夏以革不識不知順帝之則帝謂

文王詢爾仇方同爾兄弟以爾鉤援音與爾臨衝以伐

崇墉賦也予設為上帝之自稱也懷眷念也明德文王

之明德也以猶與也夏革來詳則法也仇方讎國

也兄與國也鉤援鉤掛也所以鉤引上城所謂雲梯
者也臨車也也在上臨下者也所以衛衝車也從傍衝突者
也皆攻城之具也崇國名存今京兆府鄠縣城也臣史
記崇侯虎諧西伯於紂紂囚西伯於羑里西伯之臣
矢之徒得美女奇物諧西伯者崇侯虎也西伯歸之
矢崇侯虎而作豐邑○言上帝聰明以文王而功無遠與天
深微不暴著其形迹又言不王德不彰而功無遠與天
之體而崇也雖與兵以伐崇莫非順帝之則而非我也天
音釋二部音鈇音夫上○臨衝開開負反崇墉言言執訊
信連連攸馘反古獲安安肩叶是類是禍滿反叶是致
是附聲上四方以無侮臨衝蕤蕤分音幸反崇墉仇仇
反是伐是肆是絕是忽叶壓四方以無拂賦也分肆反徐
服也言言高天也連連屬續狀戰割耳也軍法獲者不
服則殺而獻其左耳安安不輕暴也類耳也出師祭上帝
也禍至所征之地而徐始造軍者謂黃帝及蚩尤也肆
致其至也忽滅拂辰也春狄傳曰言文王伐崇崇之初緩不
備教而復伐之因壘而降○言文王伐崇崇之初緩不徐退

正大雅

校音誤

戰告祀神以致附未者而四方無不臣服
則綴兵以滅之而四方無不臣服
徐也非力不足也非則示之弱也
其然不故也此所音釋典屬音誅不禮疏非時祭天謂之類一通
謂文王馬祖
降說戶祭江反

皇矣八章章十二句一章言天命王季五章王三章

言天命王文伐密七章

經始靈臺叶反經之營之庶民攻之不日成之經始勿

亟居力庶民子來叶反之營之庶民攻之不日成之經始勿

靈之所為也營表叶反之營之庶民攻之不日成之經始勿

之有臺所以望氣叶反之營之庶民攻之不日成之經始勿

而方其經度營表叶反之營之庶民攻之不日成之經始勿

趣父事不召自來也叶反之營之庶民攻之不日成之經始勿

音釋平聲徒洛反稷子蟠反令○王在靈囿叶音鹿

攸伏鹿濯濯

反直

白鳥鵲鵲

反角

王在靈沼灼灼於

下音鳥初音魚躍

賦也

靈臺之下有園

所以域養禽獸

沼也初音魚躍

賦也

靈臺之下有園

所以域養禽獸

也初音魚躍

賦也

靈臺之下有園

所以域養禽獸

也初音魚躍

賦也

靈臺之下有園

所以域養禽獸

也初音魚躍

賦也

靈臺之下有園

所以域養禽獸

也初音魚躍

賦也

靈臺之下有園

所以域養禽獸

也初音魚躍

賦也

靈臺之下有園

所以域養禽獸

也初音魚躍

賦也

靈臺之下有園

所以域養禽獸

也初音魚躍

賦也

靈臺之下有園

所以域養禽獸

也初音魚躍

賦也

靈臺之下有園

所以域養禽獸

也初音魚躍

賦也

靈臺之下有園

所以域養禽獸

靈臺四章二章章六句 章章四句 前二章呂氏文

王有聖池鳥獸之樂也皆述後三章樂文

下武維周世有哲王三后在天王配于京

詳或曰字當作文王文王武王實造周也哲王通言大

王配于京

上與天合也

此章美武王配對也謂繼其位以對三后也

王配于京

京與天合也

此章美武王配對也謂繼其位以對三后也

王配于京

有也

王配于京世德作求永言配命成王之孚

王配于京

成也

王配于京世德作求永言配命成王之孚

王配于京

不足信矣

王配于京世德作求永言配命成王之孚

王配于京

其信矣

王配于京世德作求永言配命成王之孚

王配于京

永言孝思

永言孝思孝思維則則成王之王孚下土之式

永言孝思

若其時言

永言孝思孝思維則則成王之王孚下土之式

永言孝思

人應侯順德

永言孝思孝思維則則成王之王孚下土之式

永言孝思

如王應侯

永言孝思孝思維則則成王之王孚下土之式

永言孝思

武王應侯

永言孝思孝思維則則成王之王孚下土之式

永言孝思

昭茲來許

昭茲來許繩其祖武於萬斯年受天

昭茲來許

之祐

依古反。賦也。昭茲永上句而言。茲謂所相。近古蓋通用也。來後世也。許猶所也。繩結武迹也。言

武王

之道昭明如此。來世能繼。音釋可反。○受天之祐

其迹

則久荷天祿而不替矣。音釋可反。○受天之祐

四方

來賀於萬斯年。不遐有佐。音釋可反。○受天之祐

豈何

通。佐助也。蓋曰音釋。朝音潮。史記秦孝公二年天子致伯二

下武六章章四句

或疑此詩有成王字當為康王

如舊說且其文亦與上

文王

有聲通。反。音。駿有聲通。求厥寧。通觀厥成。文王

丞哉

賦也。通義未詳。豐武王遷錫之事。而首章推本

之曰

文王之有聲也。其大王之德。如是有聲也。蓋以求天下之

安寧

而觀其成功耳。文王之德。如是有聲也。蓋以求天下之

○文王

受命有此武功。既伐于崇。作邑于豐。文王丞哉

賦也。伐崇事見皇矣篇。作邑徒都也。○築城伊洹。反。城

作豐伊匹匪棘居力其欲禮記適追來孝叶詩六反王

后烝哉賦也或成溝也方十里為成隨有清深廣各

營豐邑八尺因舊溝急也而王后亦指文王也言文王

而不侈大皆非急成己之所欲也持連先人之志而來

致其音釋音波與同聲○王公伊濯反角維豐之垣表

四方攸同王后維翰叶胡反王后烝哉明也○公功也

以著明者以其能築此豐之垣故爾○豐水東注維禹

之績四方攸同皇王維辟皇王烝哉賦也豐水東注維禹

而注于河績功也皇王有天下之號指武王也辟君也

武王為君武王武王○鎬京辟雍自西自東自南自北無

思不服叶蒲反皇王烝哉賦也鎬京武王所營也在豐水

至武王后稷居郃公劉居豳大王邑岐而文王則遷于豐

之學也鎬京辟雍武王之學也至此始為天子之學矣

無思不服也。此言武王從居鎬京講學行禮而天下自服也。

維 音台而王。○考卜維王宅是鎬京。良反。維龜正。

也。此言武王成之武王烝哉。烝也。考稽宅居正也。成

以燕翼子。里反。武王烝哉。翼也。苞草名。仕事。治厥孫謀。

在豐水下流。故取以起興。言豐水猶有苞草也。○鎬京。舊

事。半治厥孫謀。以燕翼子。則武王之生也。謀及其孫。則

豈不可以無事矣。或曰。賦也。言豐水之旁。生物繁茂。武王

而不發。有事於此。故但以欲遠孫謀。以安翼子。故不得

文王有聲八章章五句。此詩以武功稱文王。至於

不服。而以見蓋文王既造其命。則武王繼而然之。無

難也。又以下見文王之文。非不足於武。而武王之有

力取之也。文王之什十篇六十六章四百一十四句。此以

上爲文武時詩以下爲成王周公時詩今按文
王首句即云文王在上則非文王之詩矣又曰
無念爾祖則非武王之詩矣大明有聲亦言文
武者非一安得爲文武之詩但此什皆爲
成王周公以後之詩因此而誤耳
追述文武之德故諸因比而誤耳

詩卷第十六

生民之什三之二

正大雅

厥初生民時維姜嫄音原叶倫反生民如何克禋音因克祀音義

聖以弗無子聖友履帝武敏武敏攸介攸止載震載

反叶反相載生載育叶反時維叶反后稷叶反時是也叶反姜嫄叶反炎帝

後姜述有師氏女名嫫毐高辛之世妃精意必享謂之聖妃鄭樵也

郊禘禘以先農配也變嫌言禘者神之也

御其乃禮天子所與帶以弓矢于郊之前也

震娠也。風。帝也。武。帝也。子。者。及。月。辰。居。側。室。也。育。養。也。○姜。

之出於此是即其大之所止而履其擗遂歆然乃聞有道人

維由本以其生之始也。周公其制禮命父後綴以有置以天以天以作常此詩以

然臣跡之說先儒或頗疑之而張子曰天地之始固未

繁先有人也。人固有一化而生者矣。蓋天地之氣生於
 故其生也。或曰。凡物之異於常物者。其取天地之氣常
 然。物固有然者矣。神人之生。異於大羊。其取天地之氣
 斯言得。音。後反。足大音。指。音。身。音。孕。也。何生怪哉。
 厥月先生如達。反。他末。不。反。不。反。不。反。無。音。誕。彌。
 無害。音。以。赫。厥。靈。上。帝。不。寧。米。康。淫。祀。反。養。居。然。生。
 子。葉。里。反。○。賦。也。燕。發。語。簡。而。終。也。終。十。月。之。期。也。
 裂也。赫。顯。也。不。寧。率。也。不。康。康。也。居。然。猶。徒。然。也。○。凡。
 人之生。必。所。副。災。害。其。母。而。首。生。之。子。尤。難。今。養。然。首。
 生。後。發。如。率。子。之。易。無。所。副。災。害。之。苦。是。顯。其。靈。異。也。
 上帝豈不寧乎。豈不康我。之。裡。祀。乎。而。使。我。無。人。道。而。
 徒然生。音。燕。發。語。簡。而。終。也。終。十。月。之。期。也。
 是。以。也。音。燕。發。語。簡。而。終。也。終。十。月。之。期。也。
 易。以。○。誕。實。之。隘。反。於。○。替。平。羊。腓。反。非。字。之。誕。實。之。平。
 林會伐。平。林。誕。實。之。寒。水。鳥。腹。反。數。反。翼。反。音。之。鳥。乃。去。
 矣。后。稷。叭。反。夫。矣。實。寧。實。討。反。去。厥。聲。戴。路。反。也。焉。矣。

會值出值人伐木而收之夏實其種也以一翼覆之

一翼大也○無人道而生子或皆以爲不祥○

故棄之○而有此異也○故曰排字○而○

內嬰兒之不能排乳牛羊附乳而○

乳字之在其排間故曰排字○

岐克疑○以就口食執之佳而世叔荏荏未役

繼之狀就向也○口食自能食也○蓋六七歲時也○

荏之狀就向也○口食自能食也○蓋六七歲時也○

荏之狀就向也○口食自能食也○蓋六七歲時也○

荏之狀就向也○口食自能食也○蓋六七歲時也○

荏之狀就向也○口食自能食也○蓋六七歲時也○

荏之狀就向也○口食自能食也○蓋六七歲時也○

荏之狀就向也○口食自能食也○蓋六七歲時也○

荏之狀就向也○口食自能食也○蓋六七歲時也○

荏之狀就向也○口食自能食也○蓋六七歲時也○

荏之狀就向也○口食自能食也○蓋六七歲時也○

荏之狀就向也○口食自能食也○蓋六七歲時也○

荏之狀就向也○口食自能食也○蓋六七歲時也○

荏之狀就向也○口食自能食也○蓋六七歲時也○

穀也。時。時。禾。取。穀。以。繼。之。也。特。特。米。也。更。更。聲。也。浮。浮。氣。也。穀。之。日。得。士。也。惟。齊。戒。具。備。也。蕭。蕭。也。脂。脾。皆。也。宗。廟。之。祭。取。蕭。合。時。管。養。之。使。其。速。登。星。也。牲。牲。羊。也。較。祭。行。道。之。神。也。燔。燔。傳。諸。火。也。烈。烈。之。而。加。于。火。也。四。者。皆。祭。禮。之。事。所。以。燔。燔。諸。火。也。烈。烈。之。而。加。于。火。也。四。與。來。歲。而。繼。之。事。所。以。燔。燔。諸。火。也。烈。烈。之。而。加。于。火。也。四。臍。臍。音。律。遠。腸。也。○印。五。反。盛。盛。音。成。于。豆。于。豆。于。登。其。香。始。間。脂。脂。如。劣。反。○印。五。反。盛。盛。音。成。于。豆。于。豆。于。登。其。香。始。升。上。帝。居。歆。下。與。胡。臭。會。時。止。反。后。稷。肇。祀。叶。養。度。無。罪。悔。委。反。以。迄。于。今。上。與。歆。叶。○賦。也。印。我。也。木。薦。大。美。也。居。安。也。鬼。神。食。氣。曰。歆。胡。何。臭。香。草。也。時。言。得。其。時。也。無。近。也。至。也。此。章。言。其。尊。祖。也。天。之。祭。其。香。始。升。而。上。帝。已。安。而。饗。之。言。應。之。疾。也。此。何。但。方。臭。之。蒸。信。得。其。時。哉。蓋。自。后。稷。之。肇。祀。則。庶。無。罪。悔。而。至于。今。矣。曾。氏。曰。自。后。稷。肇。祀。以。來。前。後。相。承。兢。兢。業。業。靡。一。有。罪。悔。獲。矣。于。天。閱。數。百。年。而。此。心。不。易。故。曰。庶。無。罪。悔。以。迄。于。今。言。有。罪。悔。也。不。謂。以。盛。葉。以。其。質。周。人。由。此。用。心。如。北。也。有。罪。悔。也。不。謂。以。盛。葉。以。其。質。故。以。爲。器。盛。之。天。音。泰。

生民八章四章章八句四章章八句用世部記

敦

徒反

敦

彼行

羣牛羊

勿踐履

方苞

方體

維

葉

泥

泥

乃

禮

之

首

皆

有

字

音

通

音

通

音

通

戚戚

兄弟

待

莫

遠

具

爾

或

肆

之

筵

或

授

之

几

與

也

敦

之

几

與

也

敦

之

几

萌

之

時

也

行

道

也

知

或

止

之

辭

也

苞

甲

而

未

圻

也

爾

與

同

成

之

几

目

也

泥

柔

彈

就

或

或

或

或

或

或

或

或

或

或

或

或

或

或

或

或

或

或

或

行

華

而

牛

羊

切

或

或

或

或

或

或

或

或

或

或

或

或

或

或

或

或

或

或

或

第

而

莫

遠

具

爾

或

或

或

或

或

或

或

或

或

或

或

或

或

或

或

或

或

或

或

第

而

莫

遠

具

爾

或

或

或

或

或

或

或

或

或

或

或

或

或

或

或

或

或

或

或

第

而

莫

遠

具

爾

或

或

或

或

或

或

或

或

或

或

或

或

或

或

或

或

或

或

或

第

而

莫

遠

具

爾

或

或

或

或

或

或

或

或

或

或

或

或

或

或

或

或

或

或

或

第

而

莫

遠

具

爾

或

或

或

或

或

或

或

或

或

或

或

或

或

或

或

或

或

或

或

夫雅

酌以大斗

叶必反或如字

以析黃荷

葉五反

黃者台

湯來反

背

叶必反

以引以

以引以

以介景福

葉力反

葉力反

長

三反

以引以

以引以

以介景福

葉力反

葉力反

壽

云爾

以引以

以引以

以介景福

葉力反

葉力反

用

蘇爾

以引以

以引以

以介景福

葉力反

葉力反

而

引等

以引以

以引以

以介景福

葉力反

葉力反

與

疏酒

以引以

以引以

以介景福

葉力反

葉力反

行

章四

章八句

毛七

章二

章六

章五

既

醉以

既飽以

德君子

萬年介

爾景福

葉力反

也

君子

既飽以

德君子

萬年介

爾景福

葉力反

之

詩言

既飽以

德君子

萬年介

爾景福

葉力反

既

醉以

既飽以

德君子

萬年介

爾景福

葉力反

也

特行

既飽以

德君子

萬年介

爾景福

葉力反

之

意昭

既飽以

德君子

萬年介

爾景福

葉力反

倣反六

公尸嘉告

謂曰明而未融也。明之盛也。春秋

也。洪範所謂考終命。古語稱王而尸。但曰公尸。蓋因其舊如

秦已稱皇帝。而其男女嬖。稱公子。公主也。嘉告以其舊言

告之。謂昭神也。蓋欲善其終者。必善其始。今固未終也。

是公尸以此告之。其告維何。遵豆靜嘉。何反。朋友攸

攝攝以威儀。指賓客助祭者。說見楚茨篇。攝也。朋友

者。又皆有威儀。當神意也。自此至終篇。皆述尸告之辭。

○威儀孔時。止反。君子有孝子。孝子不匱。求

錫爾類。賦也。孝子主人之嗣子也。儀禮祭記之終有錫

有孝子。以畢其類。錫類善也。言汝之類。禮祭記之終有錫

矣。東萊呂氏曰。君子既孝而嗣子又孝。其孝可謂厚矣。

○其胤維何。室家之壺。苦俊反。君子萬年永錫。

此反。故胤。羊刃反。福祿也。胤子孫也。錫之。以善美大於

此。其胤維何。天被。反。爾祿。君子萬年景命。有僕。

吳雅

僕附也。言將使爾有子孫者先當使爾後天。○其僕
維何釐之。爾女士反。釐爾女士從以孫子。○其僕
使爲之祀也。女士女之有士行者謂生流也。○其僕
配也。九音。既醉八章章四句。

亮

扶音驚反

在涇公尸來燕來寧爾酒既清爾散既潔

公尸

燕飲

福祿來成

與也。泉水鳥如鴨者驚也。涇水

遠聞

公尸

則來燕

之明日。燕而賓尸之樂。故言鳥驚則在

福來

音

燕之

之禮。大夫謂之賓尸。即則燕。○亮驚

在沙

何反

公尸來燕來宜

何反。牛爾酒既多爾散既嘉

何公尸

燕飲

福祿來爲

興也。爲助也。○亮驚在渚公尸

來燕來

爾酒

既清

爾散伊脯公尸燕飲福祿來下

五反

也。渚

酒之

渚者地也。○亮驚在渚

也

渚

酒之

渚者地也。○亮驚在渚

亮驚五章章六句

友公尸來燕來宗既燕于宗福祿攸降叶中公尸燕飲

崇來祿福

于宗之宗廟也崇積而高大也

○鳧鵝爲在鹽

門音公戶來

止熏

叶眉反

旨酒

欣欣燭采芬芬叶反公戸

燕飲無有後艱

也薰薰和氣也欣欣樂也芬芳香也

假中庸春秋傳皆樂音洛君子

則音顯顯今德宜民宜人

受祿于天

因叶反鑑

保

又音

命
井叶

反彈
之

自天申

之也
君也
子嘉
脂美

王人也。而受天祿矣。而天之於王猶反覆者。願王之不厭。願

此保
郎之
公右
尸之

命之所由也

音

一、**龍**

●C

干祿百

福力叶反也子

孫千億也擢也皇也宜也君也王也不也愁也不也忘也率也由也

舊章過率也

也。其子孫之蕃至千億萬。言王者千

子庶爲諸

侯無不錫爵皇皇以遵先王之誅者

長壽

丁酉

威儀抑抑德音秩秩無怨無惡易率由羣匹受

福無疆四方之綱賦也抑抑密也美又於無私
言有威廣
美又於無私

以任賢是以能受無疆之福爲四方之
皆稱頌其子孫之辭也或曰無想無惡不爲人所怨

也○之網之紀燕及朋友已叶羽反百辟卿士鍾里眉音備反女反

于天子叶反不解叶反于位叶反民之攸叶反壑叶反

願請之以安也則解塵壑息戎人言人君能綏其四方而臣下

爲民所安也東萊呂氏曰君熱其臣
下交而爲泰之時也泰之時所憂者
息又荒之已此詩所

以終於不意也民之勞逸在下而建業在上上從則下

勢矣上勞則下逸矣不
手位乃民之所由休息也

假樂四章章六句

爲公劉匪居匪康廼場首侯廼疆廼積廼倉廼裏首侯

糧音良于稟他洛反于囊乃反思思用光弓矢期張干戈

1

假樂四章章六句

爲公劉匪居匪康廼場首侯廼疆廼積廼倉廼裏首侯

糧音良于稟他洛反于囊乃反思思用光弓矢期張干戈

1

戚
勸
爰
方
啓
行
叶戶
也則反
事見
幽州
居安
東字
也
後
獲
之

也

以民事故誅公劉之事以告之曰庫公劉之於民也

其在西戎不敢爭居治其民比其老幼而佐其幼且於

其弓矢斧鉞之備受於啓行而遷都於幽馬蕃亦不

其封首釋釋文王書云公號釗名尚書傳公爵釗名

大柯斧重八斤，一斧近石就無牙痕，叶

一名尺鐵康公名爽（真）鑒于平其原臣庶自繁

反熱
重元
州眞
及西
宣
而無
永葉
反他
安步
則在
魚魚
南聲
反叶
復降

王京可以每叶之雁壓及垂音婢必須奉必引容刀

力徒反。力也。用也。無聲。居之者衆也。願安言。

徧也言居之徧也無求變得其所不思舊也

容刀帶也。韋曰：容，力與。韋謂此容，奉力之上。中，帥容也。此容，刀耳。容，飾言之。公刀，至此至，或爲曰。

欲相土必居而帶此鉅川以上下於山原也東萊呂氏

臣以如是之佩服而觀如是之勞苦斯其所必爲厚矣

音釋
○音亮
音有

廼陟南岡乃觀于京反京師之野反于時處處于

時居也廼旅于時言言于時語語賦也野反于時處處于

日言言而望廣原此章言居室也廼旅于時言言于時語語賦也野反于時處處于

之百室而望廣原此章言居室也廼旅于時言言于時語語賦也野反于時處處于

所寄於是語其所謂無不於斯焉反于時處處于

○篤公劉于京斯依豈其踐踐反于時處處于

几既登乃依上乃造反其曹執豕于牢酌之反于時處處于

反食詞之飲反之君之宗之就用之字爲賦于時處處于

有威儀貌俾使之反君之宗之就用之字爲賦于時處處于

几也曾觀貌俾使之反君之宗之就用之字爲賦于時處處于

章言也宮室既成子孫也祭祀而飲食勞其事臣而又爲之于時處處于

君爲之宗統于東而呂氏既成飲食勞其事臣而又爲之于時處處于

民上則皆統于東而呂氏既成飲食勞其事臣而又爲之于時處處于

事相類也統于東而呂氏既成飲食勞其事臣而又爲之于時處處于

立宗以統其民知其事也于時處處于

我之見左哀五年○篤公劉既溥既長既景適岡

相息光其陰陽觀其流泉其軍三單多音丹叶度待治其

隱原徹田為糧度同其夕陽臨居允荒其艾其陂高以望

也相既廣而且長也景日景以正四方也水泉濞濞之利

也三軍未耕則通也一井之田九百畝分也周之徹法

同養公田耕則通力而作收則計畝而分也周之徹法

大也○始此其後周公蓋以授所徙之耳山西曰文陽允

法又度○山此言辨土宜以授所徙之耳山西曰文陽允

而陽故曰○篤公劉于豳斯館反涉渭為亂取厲取鋹

反丁亂止基廼理爰眾爰有羽反夾其皇涇溯其過反古未

涇止旅廼密為鞠反六之印賦也館客舍也○其過反古未

水外名○此章又兼叙其始終言其始成宮室既止基

涇止旅廼密為鞠反六之印賦也館客舍也○其過反古未

翼第君子四方為則也謂可為

已者引導其前也翼相其左右也東萊呂氏曰賢者之

行非一端必曰有善有德何也蓋人主常與百姓共

之入與化其所以有善有德者蓋人主常與百姓共

此則月化其所以有善有德者蓋人主常與百姓共

章以下乃言所以致上章福祿之由也言得其賢以自補

願願印印如圭如璋令聞令望方反無豈第君子四方

為綱賦也願願印印如圭如璋令聞令望方反無

德之助則能如此言此五魚反鳳凰于飛翩翩會

而四方以爲綱言此五魚反鳳凰于飛翩翩會

反其羽亦集哀止言王多吉士鈕里維君子使媚于

天子與也鳳凰鳥也維王多吉士鈕里維君子使媚于

多也維王多吉士鈕里維君子使媚于

既矣維王多吉士鈕里維君子使媚于

王于出維王多吉士鈕里維君子使媚于

鳳凰于飛翩翩其羽亦傳伯音于天叶鐵鸛鸛王多吉人

維君子命并叶弥媚于庶人順愛于民也○鳳凰鳴矣

于彼高岡梧桐生矣于彼朝陽萃萃布孔萋萋反萋萋反離

離音皆皆叶居居美反○鳳凰之性也非梧桐不棲非竹實不食東

難音皆皆叶居居美反○鳳凰之性也非梧桐不棲非竹實不食東

相音皆皆叶居居美反○鳳凰之性也非梧桐不棲非竹實不食東

且多君子之馬既閑且馳何反矢詩不多維以遂歌賦

承上章之興也萃萃萋萋則離離音皆皆叶居居美反○鳳凰之性也非梧桐不棲非竹實不食東

則既衆多而閑習矣其意若曰是亦足以待天下之賢

者而不厭其多矣遂歌蓋繼玉之聲而遂歌之猶書所謂廣載歌也

卷阿十章六章章五句四章章六句

民亦勞止汔計乙可小康惠此中國以綏四方無縱詭

反居黷隨以謹無良武遏寇虐惜反威不畏明叶謨柔遠

能通以定我王師也○能隨人也○謹飲東之意諸夏也○中國京師也○四方諸夏也

能順習也○謹飲東之意諸夏也○中國京師也○四方諸夏也

感事之同列相戒之詞耳○蘇氏曰必專為刺王而發然其憂時

維無良之意○人將悅見其君而為其人未有不為無故而發然其憂時

無能述而王名定矣○王七世持也音釋為之為去聲專

公之後屬王名定矣○王七世持也音釋為之為去聲專

○民亦勞止汙可小休惠此中國以為民述無縱詭隨

以謹惜惓惓女交反式遏寇虐無俾民憂無棄爾勞以

為王休賦也速聚也○音釋惓惓音昏

○民亦勞止汙可小息惠此京師以綏四國過反無

縱詭隨以謹固極式遏寇虐無俾作慝吐得散慎威儀

以近有德賦也周無為德之人也○民亦勞止汙可

小愒起例惠此中國俾民憂泄反世無縱詭隨以謹醜

小愒起例惠此中國俾民憂泄反世無縱詭隨以謹醜

小愒起例惠此中國俾民憂泄反世無縱詭隨以謹醜

厲式遏寇虐無俾正敗叶茂戎雖小子而式弘大叶特

也。賊也。惕息。小子。而其所以為甚。廣大。不可不謹也。戎女。○民

亦勞止汙可小安惠此中國國無有殘無縱詭隨以謹

繚繚式遏寇虐無俾正反王欲王女音汝是用大諫春秋

子書並作簡音簡。賊也。繚繚。小子。欲以女為王而實愛

之故。我王之意。大諫。正。音釋。起。阮。反。字。書。又。上。去。

女蓋託為王意以相戒也。音釋。起。阮。反。字。書。又。上。去。

民勞五章章十句

上帝板板下民卒瘁反當簡出話不然為猶不遠靡聖管

管不實於亶猶之未遠是用大諫叶音簡。○賊也。板板。猶。王。之

也。管。管。無。所。依。也。亶。諫。也。○序。以。此。為。凡。伯。刺。厲。王。之

詩。今。考。其。意。亦。與。前。篇。相。類。但。責。之。益。深。切。耳。此。章。首

為。謀。又。不。久。遠。其。心。以。為。無。復。聖。人。但。恣。己。妄。行。而。無

所依據又不實之於誠信豈其誠之未達而然乎世音

釋四女音汝○天之方難消反無然憲憲言反天之方蹶

俱衛無然泄泄反以世辭之輯音集反矣民之治矣辭之

懌叶戈反矣民之莫矣莫也憲憲欣也強動也泄世猶

無義進退無禮言則非先王之蓋弛緩之意孟子曰事君

合懌悅莫定也辭輯而懌則言必以先王之道矣所以

無不無不合也○我雖異事及爾同僚我即爾謀聽我言

許賜我言維服勿以爲笑叶思先民有言詢于芻蕘初俱

蕘如謠反○賦也異事不同職也同寮同爲王臣也春

服事也○我言維服勿以爲笑叶思先民有言詢于芻蕘

人也芻蕘者古乃今之芻蕘也芻蕘者芻蕘也芻蕘者

釋芻蕘者文五報反今傳音當加一葉字疏芻者芻蕘

然火之草○天之方虐無然譴譴反老夫灌灌小子

蹢躅其畧匪我言耄莫報反叶爾用憂譴多將煇煇計

